Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Заринская средняя общеобразовательная школа имени М.А.Аверина»

|  |  |
| --- | --- |
| Утверждаю:  |  Согласовано:  |
| Директор школы  |  Зам.директора по УВР |
|  |   |
|  |   |
| А.Н. Перфильев  |  М.В. Астапенко |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  |  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Приказ № \_\_\_\_ от 01.09.18г.  |  01.09.2018г |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Игротерапия»

для 1 класса, обучающихся по адаптированным

образовательным программам

 Составитель: Колерова М.С.

 должность:

педагог - психолог

Плотниково, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| Результаты освоения программы | 3 |
| Содержание программы  | 4 |
| Список литературы | 6 |
| Приложение | 7 |

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

 **Личностные:**

* умение ориентироваться в задании;
* планировать предстоящую работу и выполнять ее в соответствии с наглядным образом или словесном указании педагога;
* осуществлять самоконтроль и самооценку;
* преодоление интеллектуальной пассивности;
* ответственное отношение к учебе;
* соблюдение правил поведения на занятиях, правил общения.

 **Метапредметные:**

* формирование отчетливых разносторонних представлений о предметах, явлениях окружающей действительности;
* формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, практической группировки, логической классификации, умозаключений);
* повышение общего уровня развития школьников и коррекция индивидуальных отклонений (нарушений) в развитии (учет темпа деятельности, готовности к усвоению нового учебного материала);

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**I.** **Формирование моторных и графомоторных навыков – 14 часов**

Развитие крупной моторики. Действия, движения по инструкции: бросание мяча в цель, по движущемуся предмету. Подвижные игры «Выбивной» Действия, движения по инструкции: повороты, перестроения. Упражнения на равновесие: «Дорожка следов». Развитие согласованности действий и движений телом: повороты с движениями рук, ходьба с изменениями направления. Игра «Следопыты». Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка трафарета (внутреннего, внешнего), штриховка фигур. Развитие координации движений рук и глаз: шнуровка, нанизывание бус. Дидактическая игра «Подарок маме». Работа в технике рваной аппликации. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.

**II. Формирование тактильно-двигательного восприятия – 2 часа.**

 Определение на ощупь величины предметов и плоскостных фигур: большой - маленький. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение».

**III. Формирование кинестетических и кинетических ощущений – 4 часа.**

 Формирование ощущений от разных поз тела, верхних, нижних конечностей. Дидактическая игра «Море волнуется». Движения и позы головы по подражанию. Вербализация ощущений. Дидактическая игра «Покажи и угадай» (имитация движений животных, оркестр).

**IV. Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование – 14часов.**

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур: круг, треугольник. Дидактическая игра «К фигуре подбери предмет». Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник. Дидактическая игра «К фигуре подбери предмет». Работа по образцу с геометрическим конструктором «Лего». Различение предметов по величине и высоте. Сравнение предметов по ширине и толщине. Моделирование геометрических фигур из частей по образцу. Знакомство с основными цветами: красный, синий, зеленый. Дидактическая игра «Назови цвет предмета». Знакомство с основными цветами: белый, черный, желтый… Дидактическая игра «Угадай, какого цвета?». Составление целого из частей (разрезной материал, 2-3 детали). Дидактическая игра «Собери сам».

**V. Формирование зрительного восприятия – 6 часа.**

 Формирование зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей). Дидактическая игра: «Сравни предметы» Дидактическая игра: «Какой детали не хватает?» (У стола-ножки, у ведра – ручки.) Дидактическая игра: «Что изменилось?». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

**VI. Формирование представлений об особых свойствах предметов – 8 часа.**

 Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный – горячий), обозначение словом. Дидактическая игра «Горячо - холодно». Вкусовые ощущения (кислый, сладкий горький, солёный). Дидактическая игра: «Узнай по вкусу». Развитие обоняния (приятный - неприятный запахи). Дидактическая игра: «Узнай по запаху». Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый - легкий). Упражнения на сравнение предметов по тяжести. Дидактическая игра «Легко - тяжело».

**VII. Формирование слухового восприятия – 6 часа.**

 Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра: «Узнай на слух». Дифференциация и различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Дидактическая игра: «Кто как голос подает?» (имитация крика животных).

**VIII. Формирование пространственных представлений - 6 часа.**

 Ориентировка на собственном теле (правая и левая нога, рука). Ориентировка в классной комнате: движение в заданном направлении (вперед, назад). Ориентировка в линейном ряду (первый, между, на третьем месте, центр, верх, низ, правая, левая сторона). Дидактическая игра: «Расположи верно». Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур. Дидактическая игра: «Составь как я».

**IX. Формирование временных представлений – 4 часа.**

Сутки, части суток, утро, день, вечер, ночь). Последовательность смены времени суток. Дидактическая игра: «Что я делал?» Неделя. Порядок дней недели. Знакомство с понятиями: «сегодня», «завтра», «вчера». Дидактическая игра: «Что я делал», «Когда это бывает?».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бгажнокова, И.М. «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0- IV кл. под редакцией И.М. Бгажноковой. - Москва: «Просвещение», 2011г.
2. Бгажнокова, И.М. «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта»: программно-методического материала под редакцией И.М. Бгажноковой. – Москва: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2009 г.
3. Митиева, Л.А., «Развитие сенсорной сферы детей»: пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Л.А. Митиева, Э.Я. Удалова – Москва: «Просвещение», 2009 г.
4. Матвеева, Н.Б., «Живой мир». 1 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Н.Б. Матвеева, Н.М. Котина, Т.О Куртова – Москва: «Просвещение» 2013 г.
5. Кузнецова, Л.А. «ТЕХНОЛОГИЯ. Ручной труд» 1 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Л. А. Кузнецова – СПБ: филиал издательства «Просвещение», 2010 г.

Приложение

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**Игротерапия**

**1 класс**

64 часа, 2 часа в неделю

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****темы** | **РАЗДЕЛЫ,****ТЕМЫ ПРОГРАММЫ** | **Кол - во****часов** | **Дата****проведения** |
| **I.** | **Формирование моторных и графомоторных навыков** | **14** |  |
| 1.1 | Действия, движения по инструкции. |  2 |  |
| 1.2 | Упражнения на равновесие: «Дорожка следов». | 2 |  |
| 1.3 | Игра «Следопыты». | 2 |  |
| 1.4 | Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка трафарета (внутреннего, внешнего), штриховка фигур. | 2 |  |
| 1.5 | Дидактическая игра «Подарок маме». | 2 |  |
| 1.6 | Работа в технике рваной аппликации. | 2 |  |
| 1.7 | Сгибание бумаги. Вырезание ножницамипрямых полос. | 2 |  |
| **II.** | **Формирование тактильно-двигательного восприятия** | **2** |  |
| 2.1 | Определение на ощупь величины предметов и плоскостных фигур. | 1 |  |
| 2.2 | Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение». | 1 |  |
| **III.** | **Формирование кинестетических****и кинетических ощущений** | **4** |  |
| 3.1 | Дидактическая игра «Море волнуется». | 2 |  |
| 3.2 | Дидактическая игра «Покажи и угадай» (имитация движений животных,). | 2 |  |
| **IV.** | **Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование.** | **14** |  |
| 4.1 | Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур: круг, треугольник. | 2 |  |
| 4.2 | Геометрические фигуры: квадрат,прямоугольник. Дидактическая игра«К фигуре подбери предмет». | 2 |  |
| 4.3 | Работа по образцу с геометрическим конструктором. Различение предметов по величине и высоте. | 2 |  |
| 4.4 | Моделирование геометрических фигур из частей по образцу. | 2 |  |
| 4.5 | Дидактическая игра «Назови цвет предмета». | 2 |  |
| 4.6 | Дидактическая игра «Угадай, какого цвета предмет?». | 2 |  |
| 4.7 | Составление целого из частей. Дидактическая игра «Собери сам». | 2 |  |
| **V.** | **Формирование зрительного восприятия** | **6** |  |
| 5.1 | Дидактическая игра: «Сравни предметы». | 2 |  |
| 5.2 | Дидактическая игра: «Какой детали не хватает?» (У стола-ножки, у ведра –ручки). | 2 |  |
| 5.3 | Дидактическая игра: «Что изменилось?». | 2 |  |
| **VI.** | **Формирование представлений об особых свойствах предметов** | **8** |  |
| 6.1 | Дидактическая игра «Горячо - холодно». | 2 |  |
| 6.2 | Вкусовые ощущения (кислый, сладкий горький, солёный).Дидактическая игра: «Узнай по вкусу». | 2 |  |
| 6.3 | Дидактическая игра: «Узнай по запаху». | 2 |  |
| 6.4 | Упражнения на сравнение предметов по тяжести. Дидактическая игра «Легко - тяжело». | 2 |  |
| **VII.** | **Формирование слухового восприятия** | **6** |  |
| 7.1 | Выделение и различение звуков окружающей среды (звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра: «Узнай на слух». | 2 |  |
| 7.2 | Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды | 2 |  |
| 7.3 | Дидактическая игра: «Кто как голос подает?» (имитация крика животных). | 2 |  |
| **VIII.** | **Формирование пространственных представлений** | **6** |  |
| 8.1 | Ориентировка на собственном теле (правая и левая нога, рука). Ориентировка в классной комнате: движение в заданном направлении (вперед, назад ...). | 2 |  |
| 8.2 | Ориентировка в линейном ряду (первый, между, на третьем месте, центр, верх, низ, правая, левая сторона). | 2 |  |
| 8.3 | Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур. | 2 |  |
| **IX.** | **Формирование временных представлений** | **4** |  |
| 9.1 | Последовательность смены времени суток. Дидактическая игра: «Что я делал?» | 2 |  |
| 9.2 | Знакомство с понятиями: «сегодня», «завтра», «вчера». Дидактическая игры: «Что я делал», «Когда это было?». | 2 |  |